

研究的流程

圖書教師 黃馨瑩



創用CC 3.0 台灣
姓名標示-非商業性-相同方式分享

校訂必修
小論文寫作

臺北市立成功高級中學

第5單元

第5單元課程大綱

5研究的流程

5-1高中生小論文的類型

5-1-1文獻探討型的小論文與舉例

5-1-2專題探究型的小論文與舉例

5-2研究的流程

5-2-1研究流程圖

5-2-2小論文寫作的歷程

5-2-3學習單〈「小論文寫作」反思檢核表〉

5-2-4運用資訊解決問題的流程BIGSIX

高中生小論文的類型



高中生小論文的類型

❖ 文獻探討型

- 多方蒐集資料，運用閱讀技巧提升自己對主題的認識，對主題加以清楚完整的描述
- 對所蒐集的資料進行分析、綜合、比較，形成論點
- 以嚴謹的態度寫成一篇文章獻閱讀報告

❖ 專題探究型

- 除了文獻探討以外，針對明確問題提出假設
- 採取實驗或調查等研究方法
- 根據研究結果做成結論

文獻探討型－案例

- ❖ 核融合發電技術創新與未來發展之探討
- ❖ 絕對音感的研究與養成
- ❖ 儒學的新局面與法家的崛起
- ❖ UNIQLO商場制勝之道
- ❖ 從冰島事例看自由市場下的經濟迷思
- ❖ 日語漢字的由來及演進
- ❖ 以孫子兵法分析第二次阿拉曼戰役
- ❖ 昆蟲飛行特性與翅翼結構分析探討
- ❖ 臺灣紅茶的過往與展望
- ❖ 現行都市更新下政府與民間的爭執點——以文林苑為例
- ❖ 從明日的記憶看我國的老人照護問題

專題探究型－案例

- ❖ 麵包的引進對臺灣饅頭飲食文化的影響
 - 文獻探討、調查法（麵包的引進對饅頭有無造成影響？什麼影響？）
- ❖ 研究台灣、日本、美國之國民平均教育程度與家庭平均收入之關聯性
 - 統計分析法（教育程度與家庭收入高度相關？）
- ❖ 科普「普」不「普」－國中學生對科普讀物觀點之探討
 - 問卷調查法（國中生閱讀科普的態度與習慣如何？）
- ❖ 情侶走路速度研究
 - 觀察法（情侶走路速度比一般慢或快或無顯著差別？）
- ❖ N維空間球體體積對於空間之密度研究
 - 實驗（？）
- ❖ 頂溪捷運對頂溪商圈發展的影響
 - 訪談法、觀察法、問卷調查法（捷運對商圈發展有無造成影響？什麼影響？）

研究的流程



大家都知道寫作的結構有
起、承、轉、合
四個部分吧！



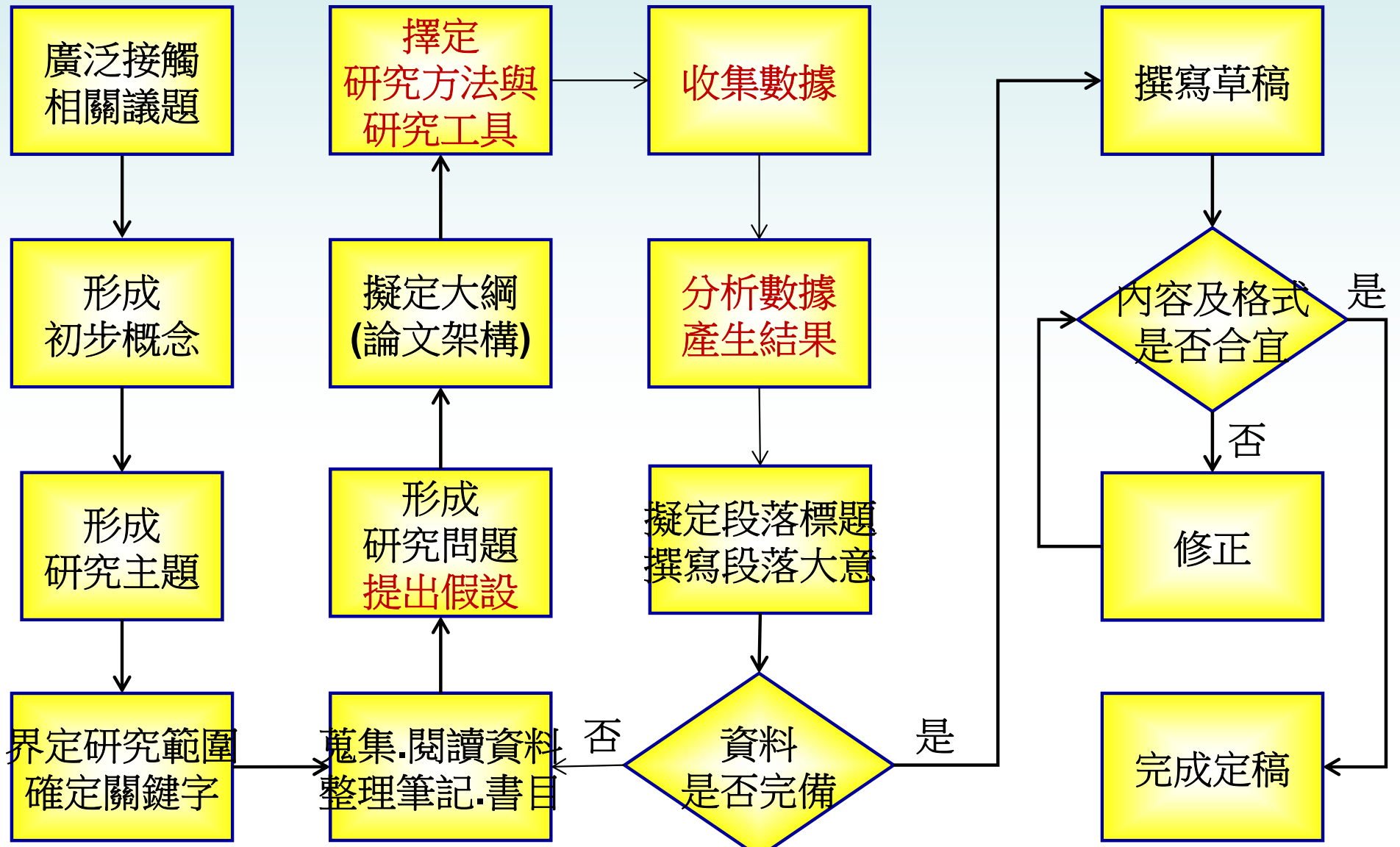
課程單元進行到這裡，
可以說是「承」的結束和
「轉」的開始。

接下來的3個單元，
要進入更抽象更複雜的知識領域了，
離完成小論文的那一天也更近了。

闖關晉級……
我的經驗值就增加了



研究的流程



小論文寫作的歷程

1. 廣泛閱讀、建立背景知識
2. 形成研究主題
3. 建立關鍵字檢索策略
4. 蒐集資料
5. 評估資料
6. 閱讀資料、寫摘要及筆記、建立書目
7. 擬定論文大綱
8. 撰寫初稿
9. 修正及完成定稿

1.廣泛閱讀、建立背景知識

❖背景知識的來源

- 圖書：提供有系統、深入的知識
- 期刊（雜誌）：提供社會脈動及發展趨勢
- 百科全書、辭典：提供基本概念
- 新聞分析評論：提供熱門議題的觀點與批判
- 演講（TED TALK等）或讀書會
- 社群網站或部落格：提供貼文者個人經驗

2. 形成研究主題

- 1) 選定欲研究的**大概念**（點子、想法、方向）
 - 對於研究主題有興趣，才會有研究的熱情
- 2) 分析大概念，形成**研究主題**
 - 研究主題應具學術性或議題性
 - 研究成果宜具創新性或應用價值
- 3) 將研究主題再聚焦，形成具體的**研究問題**
 - 研究主題(n.)的探討方向
 - 敘述性的問題（描述說明）
 - 關聯性的問題（預測、因果分析）
 - 差異性的問題（比較異同）
- 4) 訂定論文題目與大綱

3. 建立關鍵字檢索策略

❖ 關鍵字

- 必須意義明確，避免籠統一般性的字詞
- 可不限於一個，有助於釐清研究範圍
 - 廣義詞、狹義詞、相關詞、同義詞、反義詞、近似詞

❖ 檢索策略

- 布林邏輯
 - **and**（交集）、**or**（聯集）、**not**（排除）
- 將數個關鍵字以布林邏輯結合
 - 依研究方向精確篩選所需資料

4.蒐集資料

❖取得文獻資料—以臺灣地區資料為例

- 圖書：透過圖書館藏目錄查詢系統、網路書店
- 期刊論文：透過期刊論文索引系統或論文資料庫
- 學位論文：透過國家圖書館博碩士論文知識加值系統
- 統計資料：政府各機關統計查詢網站
- 法規資料：全國法規資料庫

❖依研究方法收集資料或數據

- 實驗法、問卷調查法、訪談法、觀察法等

5.評估資料

❖資料須切合研究範圍

❖檢核資料的可信度

- 正確性：經嚴謹查證或研究、沒有誇大及誤導
- 客觀性：公正、沒有特定偏好或歧視
- 權威性：該研究領域的專家見解
- 時效性：新穎不過時（歷史性的研究除外）

6. 閱讀資料

❖ 每一筆所閱讀過的文獻，均應記錄其「書目資料」及「摘要」或「筆記」

○ 書目資料

- 題名(書名或論文篇名)、著者、年代(以西元年表示)、出版地及出版者(出版公司)、起迄頁碼

○ 摘要

- 忠於原文作者的想法
- 針對研究問題、結果與解釋、結論等做出重點摘錄
- 若需摘錄原文(引用)，務必註記來源(書目資料)

○ 筆記

- 個人閱讀後所產生的心得、聯想、疑問、評價、啟示等

7.擬定論文大綱

❖初步大綱

1. 將可用的文獻資料（含讀書摘要及筆記）分類歸納
2. 依分類形成論點，各類論點有高低層次之分（大小標題）

❖正式大綱

- 分類歸納得宜，則各論點的大小範圍應大致均衡
- 若發現某一類別所涵蓋的範圍或材料過多，應再思考是否層次混淆
- 可將範圍或材料過多的類別層次拉高，將最重點、次重點、再次重點劃分清楚，最後形成正式大綱

8.撰寫初稿

❖小論文格式

○前言

- 研究動機與目的
- 研究方法、研究範圍、章節架構

○正文

- 需分層次論述
 - 一、第一層次標題
 - (一) 第二層次標題
 1. 第三層次標題
 - (1) 第四層次標題

○結論

○引註資料或參考文獻

9.修正並完成定稿

❖重新審閱論文，加強書寫格式體例

○引註資料

- 直接引述、間接引述（摘要、改寫）均須註明出處
- 引註資料須依論文寫作格式完整撰寫

○論文的組織

- 結構層次須分明
- 章節架構與篇幅須均衡

○行文的語調

- 客觀的陳述問題或事實、盡量避免個人化的敘述
- 理性的推論及評價、不宜有情緒性口吻

如果「小論文寫作的歷程」
像是在打怪闖關，



課程單元進行到這裡，
這1~9關我們看過哪些關？

你又闖過了幾關？
現在停在某一關呢？

我想想……
打怪要一鼓作氣



見之不若知之，
知之不若行之。



荀子

動手實做，才真知道

請完成學習單

〈「小論文寫作」反思檢核表〉

運用資訊解決問題的流程：BIGSIX

1. 了解問題、定義問題

Be sure you understand the problem: task definition

2. 檢索策略、尋求資訊

Identify sources of information: information seeking

3. 取得相關資訊

Gather relevant information: location and access

4. 使用資訊、選出解決方案

Select a solution: use of information

5. 整合想法並且產出

Integrate the ideas into a product

6. 評估成果

eXamine the result

沒有徹底了解的，
便不是你擁有的。

Whatever you cannot understand, you cannot possess.

—歌德

Johann Wolfgang von Goethe



圖片來源：https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0e/Goethe_%28Stieler_1828%29.jpg

見之不若知之，
知之不若行之。



荀子

今天學到了什麼？

請完成課堂筆記與省思單

