

## 小論文研究主題示例

課程名稱：小論文寫作

任課教師：黃馨瑩

學生班級姓名：

**在地主題**（取自臺北市教育局專題網頁競賽）

1. 人物領袖：地方具有特殊事蹟的人物，如政治人物、作家、藝術家、演員或企業家等。
2. 社團企業：社團或特殊族群，如志工、樂團、教會、原住民或新住民等；或組織，如政府機關、大眾運輸及電臺；或企業（經營模式、人才培育模式）及其他相關產業導向議題等。
3. 觀光資源：地方觀光景點、歷史古蹟，例如旅遊勝地、廟宇古厝、夜市商圈等。
4. 特產特色：地方特產特色，如食物、手工藝品、農作物、臺灣精品、年節祭典等。
5. 體育藝文：地方音樂、戲曲、舞蹈、美術、書畫等藝文活動，或民俗體育、運動或戶外休閒活動的發展現況等。

**國際主題**（取自教育部國際教育課程主題軸）

## （一）全球議題

1. 和平與衝突：包括國家的衝突革命與內亂、武器競賽、恐怖主義與國家安全等次主題。
2. 合作與競爭：包括國際組織、國際援助、文教交流、國際關係、國際經濟競爭等次主題。
3. 正義與人權：包括人權、犯罪、性別平等、科技與資訊的數位落差、社會公平（如童工、街頭兒童及虐童等兒童權利）；饑餓與貧窮（如全球糧食安全、不平等的糧食分配造成的疾病）；教育與福利問題（文盲、居住及社會安全網的缺乏等）；健康與醫療（如傳染疾病、衛生設備不足、藥物使用）等次主題。
4. 環境與永續：包括環境惡化、自然資源枯竭、生物多樣性、全球暖化、熱帶雨林、綠色革命（綠色環保與綠色管理議題：海洋資源、低碳生活科技、再生能源、永續農業、替代能源開發）、核能等次主題。

(二) 文化學習

1. 文化面向：包括種族、語言、階級、宗教、人口（如遷移、客工、難民、人工流產）等次主題。
2. 文化多樣性：包括文化的共通性與差異性、文化認同等次主題。
3. 文化接觸：包括文化互動與交流、文化衝突與合作、文化創新與轉化等次主題。
4. 文化識能：包括文化詮釋、文化欣賞、文化批判等次主題。

(三) 國際關連

1. 全球化：包括全球化現象、全球化正負面影響、世界觀、全球化與在地化等次主題。
2. 時間關連：包括過去、現在、未來全球發展的相互影響等次主題。
3. 空間關連：包括個人的、國家的、全球的相互連結等次主題。
4. 議題關連：包括全球生命共同體的相互依賴性和因果關係等次主題。

**熱門議題**（取自國家圖書館期刊文獻資訊網－熱門議題）

1. 醫藥健康：茲卡病毒、登革熱、伊波拉病毒、食品安全、環境荷爾蒙
2. 政治財經：亞投行、一帶一路、服貿協議
3. 科技：AI、電子支付、區塊鏈、大數據、工業 4.0
4. 環境：核能安全、綠色能源、氣候變遷／暖化

（或可於 **Google** 中，以關鍵字「熱門議題」蒐尋更多主題）